

Clase 1

2 horas pedagógicas | OA21, OA22

Objetivo de la clase

Enseñar hábitos de participación en conversaciones grupales y fortalecer las convenciones sociales que aportan al diálogo y aprendizaje.

Recursos pedagógicos

- cartel de anclaje.
- lámina 1a

Vocabulario

- Hábitos: Hacer algo siempre de la misma manera.
- Expresar: Decir lo que pensamos, lo que sentimos, lo que queremos.
- Contagiar: Contagiar es transmitirle a alguien tu entusiasmo, tus ganas de hacer algo.
- Derecho: algo que nos toca por ley y que tenemos por haber nacido. Se dan gratis.

Preparar el aprendizaje

El docente da la bienvenida a los estudiantes al año escolar que comienza. Explica la importancia del aprendizaje de la lectura en 1° básico.

Enseñar un nuevo conocimiento

Ejemplifica el objetivo: cuando la gente se encuentra con alguien que no conoce en una situación como la celebración de un cumpleaños, en el trabajo, en el colegio y en otras ocasiones, la gente se presenta y explican quiénes son. El docente les dice que harán un ejercicio para conocer mejor a sus compañeros y se presentarán entre ellos.

Modela la actividad. Pide a un estudiante que salga a adelante y se ubique a un costado. Hace que se gire y le dice:

“Hola, mi nombre es _____, tengo _____ años. Mi cantante favorito es _____ y el animal que más me gusta es _____. Ahora ¿me puedes contar un poco quién eres tú?”

El estudiante que está a su lado debe repetir lo mismo que modeló el docente (nombre, edad, cantante

favorito y el animal que más le gusta).

Comenta que mientras realizó su presentación, le gustó mucho cómo (destacar a algunos estudiantes) escucharon y demostraron con sus caras y cuerpo que estaban interesados en lo que estaba diciendo para presentarse.

Práctica guiada

Ahora prepararemos la presentación de cada uno de ustedes. Le dirán a su compañero de banco su nombre, su edad, cantante favorito y animal preferido.

Parte el estudiante que está del lado derecho. Levanten todos la mano derecha. Solicita que levanten la mano los compañeros de puesto que están al lado derecho del banco.

Luego, explica el uso de los palitos preguntones y que lo usará algunas veces para elegir qué estudiante responde.

Una vez que han comprendido esta rutina, verifica la comprensión de las instrucciones y, usando los palitos preguntones (palitos de helado con los nombres de los estudiantes), escoge a uno para que explique paso a paso qué es lo que deben hacer. (5 minutos).

Mientras los estudiantes realizan la actividad el docente pasa por los bancos para observar el trabajo de algunos y así poder dar retroalimentación al grupo completo. Al finalizar, el docente pregunta quiénes quieren compartir su presentación ante el curso. Da la palabra a algunos estudiantes quienes deberán presentarse y contar lo que aprendió de su compañero de puesto. Luego, puede pedir a un par de estudiantes más por fila (que no hayan levantado la mano) que hagan lo mismo.

Nota al docente: Recuerde felicitar a los estudiantes cuando realizan bien una actividad, mencionando siempre detalles que hicieron que esta se desarrollara de manera ejemplar. No es lo mismo felicitar diciendo "Bien, los felicito a todos" que decir "Me gustó mucho cuando José se presentó y usó la frase encantado de conocerte" o "Mientras circulaba vi que muchos estudiantes escucharon atentamente a sus parejas: los miraron a los ojos, asintieron con la cabeza y les sonrieron cuando decían algo divertido". Al describir lo que es sobresaliente, el resto de los estudiantes puede replicar esto y así sabe exactamente qué constituye un buen desempeño.

Dado que sale un poco repetitivo repetir esto mismo en todas las clases, le invitamos a que se construya un recordatorio propio que le recuerde felicitar detallando lo que hicieron bien uno o varios estudiantes.

Enseñar un nuevo conocimiento

El docente presenta y explica que son las reglas de oro son las reglas que tenemos que respetar para trabajar juntos y ser un gran equipo.

Estas reglas son hábitos de conversación. Hábitos significa que hacemos algo siempre de la misma manera. Por ejemplo, cada vez que alguien quiere decir algo en la clase debe levantar la mano para pedir la palabra y lo haremos siempre de la misma manera.

Estos hábitos son muy importantes porque como se dieron cuenta durante la clase, es muy bonito sentirse escuchado y respetado. En nuestra sala tendremos como primera regla de oro levantar la mano para pedir la palabra.

Haremos un cartel las reglas de oro del 1° básico y las respetaremos. El docente presenta el cartel y dice ¿hacemos un compromiso? (se espera que los estudiantes contesten a coro que sí).

El docente dice que cada vez que haga una pregunta o alguien quiera pedir la palabra, debe levantar la mano para pedir la palabra.

El docente anota en el cartel.

Reglas de oro
El 1° básico se compromete a:
1. Levantar la mano para pedir la palabra

Luego, cuando el docente de la palabra a un compañero, el resto baja sus manos y mira con atención al que habla.

El docente anota en el cartel de anclaje.

Reglas de oro
El 1° básico se compromete a:
1. Levantar la mano para pedir la palabra
2. Bajar las manos y mirar al que habla cuando un compañero tiene la palabra.

El docente dice que cuando entrega una instrucción, el curso debe seguirla. Anota en el cartel.

Reglas de oro
El 1° básico se compromete a:
1. Levantar la mano para pedir la palabra
2. Bajar las manos y mirar al que habla cuando un compañero tiene la palabra.
3. Seguir las instrucciones que me da el profesor o profesora.

Finalmente, una de las cosas más importantes en nuestro curso es participar con entusiasmo, porque así nos contagiaremos con las ganas de aprender.

Reglas de oro
El 1° básico se compromete a:
1. Levantar la mano para pedir la palabra
2. Bajar las manos y mirar al que habla cuando un compañero tiene la palabra.
3. Seguir las instrucciones que me da el profesor o profesora.
4. Participar con entusiasmo.

El docente lee el cartel y los estudiantes deben ir repitiendo cada regla.

(Se recomienda dibujar señales para cada regla que los estudiantes puedan reconocer y dejar el cartel en

un lugar visible de la sala, para estar constantemente refiriendo a él durante las clases).

Práctica guiada

Vamos a hacer una actividad para practicar las reglas de oro. Voy a leer un poema, escucharán con mucha atención porque luego responderemos algunas preguntas.

El docente proyecta la lámina 1a y lee dos veces el poema "Derechos del niño". Explica lo que quiere decir un derecho.

Lámina 1a Clase 1
Unidad 1


1a

Derechos del niño

El derecho a que te quieran,
a que te coman a besos,
a ser un poco travieso
y a poder ir a la escuela.

A querer muchos amigos,
a que te abrace mamá,
y a que te haga papá
cosquillas en el ombligo.

Derecho a poder jugar,
a que te tengan en cuenta,
a que te abran las puertas
de la solidaridad.



Derechos del niño

El derecho a que te quieran,
a que te coman a besos,
a ser un poco travieso
y a poder ir a la escuela.

A querer muchos amigos,
a que te abrace mamá,
y a que te haga papá
cosquillas en el ombligo.

Derecho a poder jugar,
a que te tengan en cuenta,
a que te abran las puertas
de la solidaridad.

Fuente: Reviejo, C. y Ruiz Taboada, J. (2015). Extracto "Derechos del niño" en Versos de niños del mundo. 2015. Madrid: Ediciones SM. pp. 8

El docente dice: quiero ver muchas manos levantadas para responder la siguiente pregunta ¿qué derecho que se menciona en el poema les gustó más?

R: Respuestas variadas. Guiar a los estudiantes que respondan en oraciones completas.

Durante todas las primeras clases y hasta que se instale la rutina, el docente va recordando las siguientes actitudes cada vez que hace una pregunta, si es que no se observan en el 100% del curso:

Espera a que más de la mitad del curso levante la mano.

Da la palabra a un estudiante.

Espera a que todos lo miren.

El resto baja sus manos para escuchar la respuesta.

Agradece la respuesta y pregunta a los estudiantes si están de acuerdo con su compañero o si hay otra respuesta.

- ¿Según el poema, qué derechos tienen los niños?
R: Según el poema los niños tenemos derecho a que te abrace tu mamá y que tu papá te haga cosquillas. Los niños tienen derecho a poder jugar (puede haber varias respuestas, lo importante es que se basen en el texto).
- ¿A qué más tienen derecho los niños?
- ¿Cuál de todos esos derechos te parece más importante?
R: De todos esos derechos el que me parece más importante es poder ir a la escuela. R: Yo opino que el derecho más importante es que te quieran.
- ¿Quién tiene otra opinión? El docente incentiva a los estudiantes a que participen.

Consolidar el aprendizaje

Finalmente, el docente pide a los estudiantes que le indiquen cuáles fueron los aprendizajes de hoy. Los estudiantes deben aludir a todo lo que aprendieron sobre presentarse a sí mismos y la importancia de hacer que la persona que habla se sienta escuchado y respetado.

- ¿Por qué creen que es importante que nos hayamos presentado?

R: Creo que es importante porque así podemos conocernos mejor.

El docente dice que para terminar la clase van a recitar todos juntos el poema que leyeron al inicio. Vuelve a proyectar la lámina 1a lee de a dos versos y los estudiantes repiten. Sigue los mismos pasos con las dos siguientes estrofas.

Clase 2

2 horas pedagógicas | OA3, OA26

Objetivo de la clase

Identificar sílaba y sonido final de las palabras en rimas.

Recursos pedagógicos

- láminas 2a, 2b, 2c, 2d, 2e, 2f, 2g, 2h.

Vocabulario

- Hábito: Algo que hacemos siempre de la misma manera.

Preparar el aprendizaje

A modo de repaso el docente pregunta.

- ¿Cuáles son las reglas de oro? Apunta al cartel de anclaje que completaron, lee uno a uno y los estudiantes repiten después de que el docente va leyendo.

- ¿Cuáles son las reglas de oro?

1. Levantar la mano para pedir la palabra
2. Bajar las manos y mirar al que habla cuando un compañero tiene la palabra.
3. Seguir las instrucciones que me da el profesor o profesora.
4. Participar con entusiasmo.

- ¿Por qué es importante respetar las reglas de oro?
R: Es importante porque así todos tenemos la oportunidad de participar de la clase sin interrumpirnos, respetamos las opiniones de los otros y sentimos que las otras personas te están escuchando cuando uno habla.

El docente describe lo que hicieron bien los estudiantes al responder: levantar la mano, alta participación o entusiasmo, respuestas destacadas o mirar atentamente a quien habla.

El docente explica que las reglas de oro que aprendie-

ron la clase anterior son hábitos de conversación. Hoy aprenderán otras reglas que son hábitos de trabajo.

- ¿Qué es un hábito? Da 5 segundos para que piensen. Luego pide respuestas de los estudiantes al azar. Puede confeccionar “palitos preguntones” que son palitos de helado con los nombres de todos los estudiantes de la clase. Así saca uno cuando quiere pedir la palabra al azar.

R: Hábito significa que hacemos algo siempre de la misma manera.

- ¿Qué ejemplo me pueden dar de un hábito de los que aprendimos ayer?

R: Levantar la mano para pedir la palabra.

- ¿Por qué es importante respetar estos hábitos de conversación?

R: Porque así pido la palabra y todos escuchan y respetan al que habla.

El docente proyecta la lámina 2a donde se observe a unos niños trabajando en silencio y concentrados. Se sugiere imprimirla también y pegarla en la sala. Explica que siempre que trabajemos en alguna actividad, debemos hacerlo en silencio y concentración. Eso permite que hagamos mejor nuestro trabajo sin desconcentrar al compañero.



El docente pregunta:

- ¿Cómo debemos trabajar durante las actividades de las clases?

R: Debemos trabajar en silencio y concentración.

- ¿Por qué debemos trabajar en silencio y concentración?

R: Debemos trabajar en silencio y concentración porque así hacemos mejor nuestro trabajo y no desconcentro a mis compañeros.

Preparar el aprendizaje

El docente dice que va a leer un poema llamado "Los dientes de Danielita" y que algunas palabras del poema están reemplazadas con dibujos. ¡Es muy entretenido! Es importante que el docente cuente con un puntero para que vaya indicando a los estudiantes donde va leyendo.

El docente proyecta la lámina 2b con el poema y comienza a leer, señalando los dibujos (idealmente con una vara o puntero) para que los estudiantes miren el dibujo y sean ellos quienes digan la palabra.



Al terminar explica que volverá a leer el poema y ellos irán diciendo la palabra que reemplaza el dibujo. El docente las nombra una vez más antes de comenzar la lectura. Debe guiar con el puntero. Cada vez que llega al dibujo disminuye un poco el ritmo de lectura enfatizando el momento en que los estudiantes dicen el nombre del dibujo. Lo vuelven a repetir una vez más, pero esta vez con el ritmo adecuado.

El docente dice que ahora lo harán por filas con su ayuda. Al terminar el docente felicita a los estudiantes por el entusiasmo con el que participaron.

Enseñar un nuevo conocimiento

El docente dice que las palabras en los poemas riman y eso hace que suenen diferente a como hablamos. En el poema que acaba de leer hay varias palabras que riman, y eso ocurre cuando la última sílaba o la última letra de esa palabra es la misma que otra palabra que esté más arriba en el poema. El docente lee la primera estrofa y dice, en este verso las palabras que riman son Danielita, vacía y alcancía. Subraya las palabras en el pizarrón (sobre la lámina proyectada).

Luego encierra las sílabas finales que riman en vacía y alcancía. El docente pregunta:

- ¿Cuántas sílabas tiene la palabra vacía?
R: La palabra vacía tiene tres sílabas.
- ¿Cuáles son? (pide que separen las sílabas marcándolas con un aplauso para cada una).
R: va-cí-a

El docente explica que cuando hay dos vocales juntas y tiene un palito sobre una vocal estas se separan. El

palito se llama tilde y esto les da el poder para separar esas vocales. Además, cargamos la voz en esa vocal. En este caso la tilde está en la i.

¿Cuántas sílabas tiene la palabra alcancía?

R: La palabra alcancía tiene cuatro sílabas.

• ¿Cuáles son?

R: al-can-cí-a

El docente lee la segunda estrofa y señala las palabras que riman: silencioso, queso y robó con gastó. Subraya las palabras en el pizarrón (sobre la lámina proyectada). Silencioso y queso terminan con la misma sílaba: so. El docente encierra esas sílabas en las palabras.

• ¿Por qué riman las palabras robó y gastó?

R: Las palabras robó y gastó riman porque las dos terminan en o.

El docente encierra las letras “o” de esas palabras.

El docente lee la tercera estrofa y pregunta:

• ¿Cuáles son las palabras que riman en esta estrofa?

R: Las palabras que riman son llevó y guardó.

• ¿Por qué?

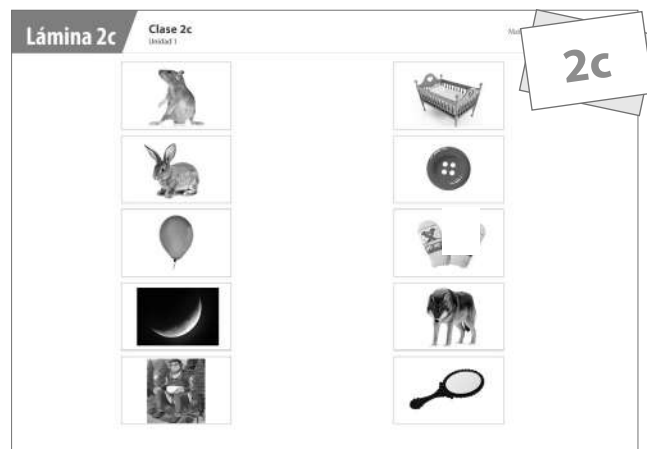
R: Riman porque las dos terminan en “ó”.

Encierra la letra “o” de esas palabras. Fijense que hay otra palabra que terminan con la letra “o” colorado, pero es palabra no rima con las otras dos no tiene tilde y no se carga la voz en la “o” final. Las otras dos palabras sí tienen tilde, entonces suenan iguales, riman.

Vuelve a leer el poemas y solicita que digan la palabra que corresponde al dibujo.

Práctica independiente

El docente proyecta la lámina 2c y pide que abran el CT en la **actividad 1**.



A continuación, indica a los estudiantes que utilizarán el cuaderno de trabajo siempre durante la clase y que deben: cuidarlo, mantenerlo limpio, hojear las hojas con cuidado, escribir con lápiz grafito y realizar las actividades que les señala el docente guiándose por el número de la actividad.

- El docente escoge a un par de estudiantes para que repitan las instrucciones y chequear la comprensión.
- Abrir el cuaderno de trabajo en la página indicada en el pizarrón.
- Realizar el trabajo en silencio y concentración, sin ayuda de otros.
- Siempre utilizaremos lápiz grafito.
- En esta actividad debemos unir con una línea los dibujos de la primera columna con los de la segunda columna que riman entre sí.

Nombra las imágenes de cada columna.

1ª columna: ratón-conejo-globo-luna-gigante.

2ª columna: cuna-botón-guante-lobo-espejo.

Modela con el primer ejemplo: ratón y luego nombra todos los dibujos de la segunda columna cuna-botón-guante-lobo-espejo. Ratón rima con botón y lo une con una línea. Esto debemos hacer con el resto.

Mediante el uso de palitos preguntones chequea la comprensión.

• ¿Qué debemos hacer en esta actividad?

R: Debemos observar los dibujos de cada columna y unir con una línea recta los que riman.

• ¿Cómo debemos hacer la actividad?

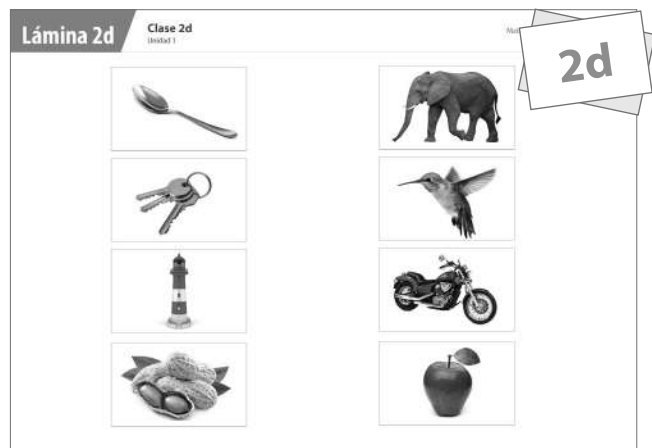
R: En silencio y concentración.

Mientras los estudiantes trabajan el docente se pasea por los puestos monitoreando el trabajo.

Al terminar el tiempo (aprox. 2 minutos), usando los palitos preguntones, revisa en la lámina 2c la **actividad 1** con los estudiantes.

Luego de unir las imágenes, pregunta por qué unió esas. Se espera que el alumno responda que riman porque terminan en la misma sílaba conejo y espejo. Repite la misma dinámica con los dibujos que quedan.

Al terminar, el docente proyecta la lámina 2d y explica que en esta actividad deben hacer lo mismo que en la actividad anterior, pero esta vez unirán los dibujos que rimen según su sonido final.



Les voy a mostrar un ejemplo de cómo hacerlo.

Nombra los objetos de cada dibujo:

1ª columna: cuchara-llave-faro-maní.

2ª columna: elefante-colibrí-moto-manzana.

Modela con el primer ejemplo:

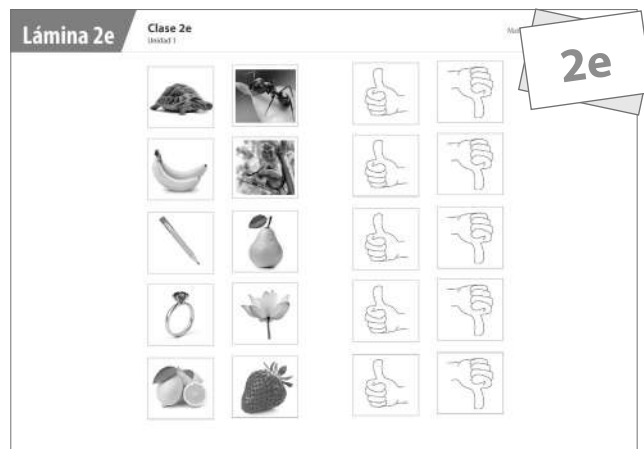
- ¿En qué sílaba termina la palabra cuchara?
R: ra
- En qué sílaba termina la palabra manzana.
R: na
- ¿Qué tienen en común?
R: Las dos terminan en a.
- ¿Es igual toda la sílaba?
R: No, solo el sonido final.

Entonces, cuchara rima con manzana. Une ambos dibujos. Esto debemos hacer con el resto de la **actividad 2**. Mientras los estudiantes trabajan el docente se pasea por los puestos monitoreando el trabajo.

Al terminar el tiempo (aprox. 2 minutos), usando los palitos preguntones, revisa en la lámina 2d la actividad con los estudiantes.

Luego de unir las imágenes, pregunta por qué unió esas. Se espera que el alumno diga que riman porque terminan en la misma letra llave y elefante. Repite la misma dinámica con los dibujos que quedan.

Proyecta la lámina 2e. Explica que deben observar las parejas de dibujos. Si riman deben pintar el dedo para arriba y si no riman deben pintar el dedo para abajo.



Nombra cada imagen:

tortuga-hormiga

plátano-mono

lápiz-pera

anillo-flor

limón-frutilla

El docente modela. Nombra la primera pareja de dibujos y se pregunta "¿tortuga rima con hormiga? Sí riman porque terminan en la misma sílaba "ga". Entonces debo pintar el dedo para arriba".

Saca un palito preguntón y le pide al estudiante explicar las instrucciones sobre lo que deben hacer. El docente dice que trabajarán en la **actividad 3** haciendo esto mismo.

Mientras los estudiantes trabajan el docente se pasea por los puestos monitoreando el trabajo.

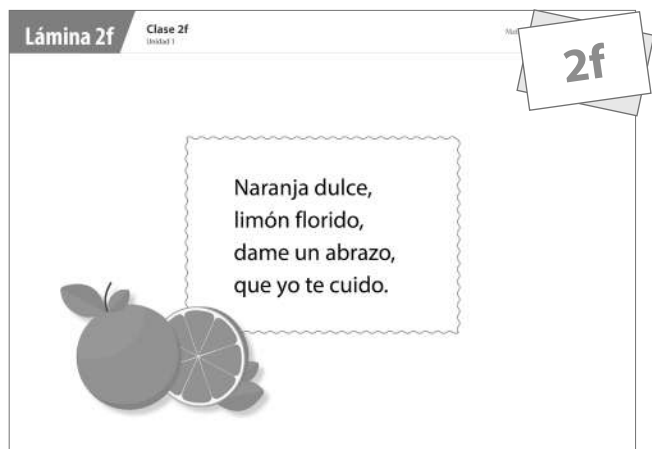
Al terminar el tiempo (aprox. 5 minutos), usando los palitos preguntones, revisa en la lámina 2e la actividad con los estudiantes.

Luego de dar la respuesta, pide que justifique su respuesta. El docente pregunta al alumno si los dibujos de la primera letra "a" riman o no riman, el alumno pide mostrar el pulgar hacia arriba o hacia abajo. Repite la misma dinámica con los dibujos que quedan con otros estudiantes.

Consolidar el aprendizaje

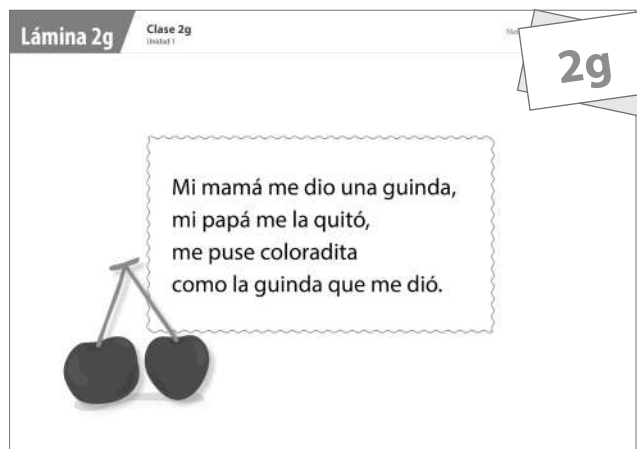
- ¿Cómo sabemos cuándo las palabras riman?
R: Sabemos cuando riman porque esas palabras terminan en la misma sílaba o en la misma letra.
- ¿Qué hábito más aprendimos?
R: Aprendimos un nuevo hábito de trabajo, trabajar en silencio y concentración?

Al finalizar la clase el docente invita a los estudiantes a recitar unos poemas cortitos muy entretenidos para disfrutar sus rimas. Proyecta la lámina 2f, lee los versos de dos en dos y pide a los alumnos que los vayan repitiendo.



El docente lo vuelve a leer y los estudiantes lo van repitiendo y finalmente lo dicen completo.

Proyecta lámina 2g y hacen lo mismo con los siguientes versos:



“Mi mamá me dio una guinda,
mi papá me la quitó, (los niños repiten)
me puse coloradita
como la guinda que me dió”. (los niños repiten)

El docente lo vuelve a leer y los estudiantes lo van repitiendo y finalmente lo dicen completo.

Proyecta lámina 2h y hacen lo mismo con los siguientes versos:



“Tengo frío,
tengo calor, (los niños repiten)
tengo la guata
como tambor”. (los niños repiten)

Clase 3

2 horas pedagógicas | OA3, OA26

Objetivo de la clase

Identificar sonido inicial de las palabras en rimas.

Recursos pedagógicos

- láminas 3a, 3b, 3c, d3, 3e, 3f, 3g, 3h, 3i.

Vocabulario

- iglú: es una casa que se hace con nieve y tiene la capacidad de mantener la temperatura más caliente adentro que afuera, protege del frío.
- imán: objeto que puede atraer a otros objetos de metal, por ejemplo, un clavo, tornillos, martillos, llaves.
- lupa: es un lente que nos permite ver más de cerca las cosas, las agranda.
- luciérnaga: insecto de la familia de los escarabajos que produce luz fosforescente. A diferencia del macho, la hembra no tiene alas. Comen otros insectos como gusanos y caracoles y también se alimentan del polen o néctar de las flores.

Preparar el aprendizaje

A modo de repaso el docente pregunta:

- ¿Qué aprendimos la clase anterior?
(Pedir muchas manos levantadas y exigir respuestas completas cada vez que respondan).

R: En la clase anterior aprendimos las rimas que hay al final de las palabras en un poema, cuando las sílabas o las letras finales son iguales.

- ¿Qué palabras terminadas en la misma sílaba me pueden dar como ejemplo?

R: Respuestas variadas, un ejemplo podría ser "Las palabras terminadas en la misma sílaba que puedo dar como ejemplo son "silencioso" y "queso".

- ¿Qué palabras terminadas en la misma letra me pueden dar como ejemplo?

R: Las palabras terminadas en el mismo sonido que puedo dar como ejemplo son "llave" y "elefante".

El docente proyecta la lámina 3a y dice:



Ahora practicaremos. Leeré el poema y vamos a identificar las palabras que riman. El docente lee el poema y enfatiza (marcando con la voz) las palabras que riman.

Vuelve a leer el poema. Cada dos versos, pide a los estudiantes repetir. Luego lee el poema completo y pide a los estudiantes recitar el poema completo guiados por el docente; y luego una vez más. El docente pregunta:

- ¿Qué palabras riman?

R: Riman las palabras "cortito" y "ligerito".

- ¿Riman porque terminan en la última sílaba o en la última letra?

R: Riman porque terminan en la última sílaba.

En la proyección, subraya las palabras y encierra la última sílaba.

Proyecta la lámina 3b y repite los mismos pasos que con el poema anterior.


Lámina 3b Clase 3
Unidad 1

3b

Pollito amarillito

Puso una gallina un huevo chiquito y nació un pollito todo amarillito.

Como una bolita de suave algodón, el pollito era del color del sol.



- ¿Qué palabras riman en la primera estrofa? (hace una llave para diferenciar la primera y segunda estrofa).

R: Las palabras que riman en la primera estrofa son "chiquito"- "pollito"- "amarillito".

- ¿Riman porque terminan en la última sílaba o en la última letra?

R: Riman porque terminan en la última sílaba.

El docente subraya las palabras, encierra la última sílaba y dice:

Fíjense que en esta estrofa riman las palabras algodón y sol, pero no terminan ni en la misma sílaba ni en la última letra, sin embargo, la letra "o" de algodón y sol, hace que esas palabras suenen parecidas. El docente subraya las palabras y encierra la letra "o".

El docente proyecta la lámina 3c y dice a los estudiantes que esta es una canción y que al finalizar la van a cantar. Repite los mismos pasos que con el poema anterior, pero esta vez dice que se fijen muy bien en las palabras que riman y las recuerden, porque harán un juego.

Lámina 3c Clase 3
Unidad 1

3c

Cú cú cantaba la rana

Cú cú, cantaba la rana
cú cú, debajo del agua.

Cú cú, pasó un caballero,
Cú cú, con capa y sombrero.

Cú cú, pasó una señora,
Cú cú, con traje de cola.

Cú cú, pasó un marinero,
Cú cú, vendiendo romero.

Cú cú, le pidió un ramito,
Cú cú, no le quiso dar,
Cú cú, y se echó a llorar.



Vamos a leer el poema y luego voy a eliminar algunas palabras. Ustedes deben recordar cuáles terminan cada verso usando la rima.

El docente proyecta la lámina 3d y lee el verso al que le falta una palabra. Pregunta a los estudiantes cuál es la palabra que falta, ellos deben decir "agua". El docente la escribe en el espacio que corresponde y lee esos versos. Luego repite los mismos pasos con todos los versos que continúan.

Lámina 3d Clase 3
Unidad 1

3d

Cú cú cantaba la rana


Cú cú, cantaba la rana
cú cú, debajo del _____.

Cú cú, pasó un caballero,
Cú cú, con capa y _____.

Cú cú, pasó una señora,
Cucú, con traje de _____.

Cú cú, pasó un marinero,
Cú cú, vendiendo _____.

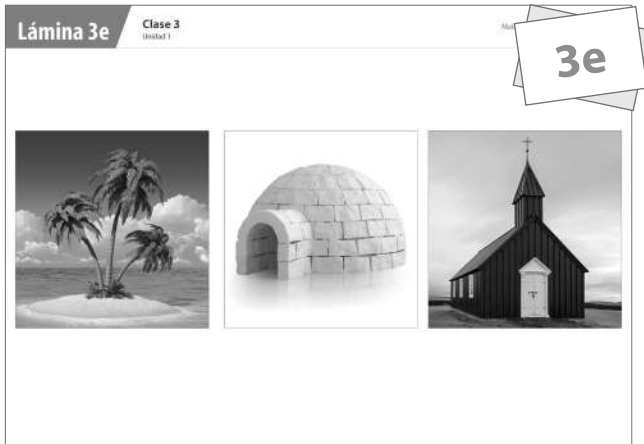
Cú cú, le pidió un ramito,
Cú cú, no le quiso dar,
Cú cú, y se puso a _____.



Al finalizar, el docente proyecta el video desde el siguiente link y canta la canción con los estudiantes: <https://www.youtube.com/watch?v=56C3xVLMXxk> (de no ser posible proyectar, puede cantar la canción leyéndola desde el pizarrón con la entonación adecuada).

Enseñar un nuevo conocimiento

Hoy aprenderemos a identificar los sonidos iniciales de las palabras. Proyecta lámina 3e que contiene dibujos que comienzan con las mismas letras (primero vocales y luego consonantes).



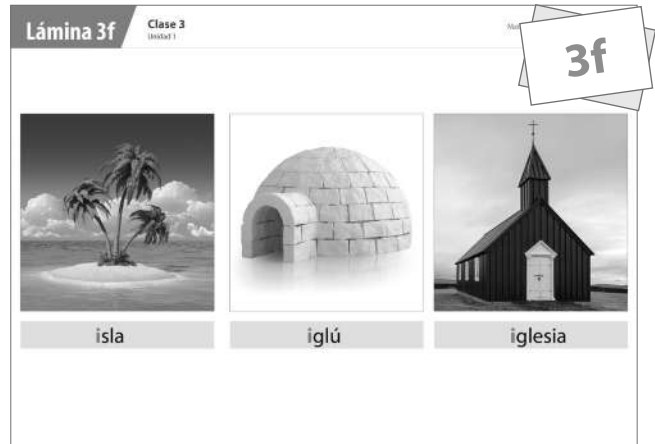
Recuerda las reglas de oro mostrándolas en el pizarrón para que las sigan a continuación.

- ¿Qué vemos en la primera imagen?
R: Vemos una isla.
- ¿Cómo sabes que es una isla?
R: Sé que es una isla por que está en el medio del mar.
- ¿Con qué sonido empieza la palabra isla?
R: Empieza con el sonido "i".
- ¿Qué vemos en la segunda imagen?
R: En la segunda imagen vemos un iglú.
- ¿Qué es el iglú?
R: El iglú es la casa de lo esquimales.
R: Es una casa que se hace con hielo en el polo norte, etc.

El docente explica que el iglú se hace con nieve y tiene la capacidad de mantener la temperatura más caliente adentro que afuera, protege del frío.

- ¿Con qué sonido comienza la palabra iglú?
R: La palabra iglú comienza con el sonido "i".
- ¿Qué vemos en la tercera imagen?
R: En la tercera imagen vemos una iglesia.
- ¿Con qué sonido comienza la palabra iglesia?
R: Comienza con el sonido "i".
- ¿Qué tienen en común todas estas imágenes?
R: Tienen en común que todas las imágenes comienzan con el sonido "i".

El docente proyecta la lámina 3f y enfatiza el sonido inicial destacado con color.



- ¿Qué otras palabras comienzan con "i"?

Se esperan varias respuestas (isla, iguana, incendio), y el docente va escribiéndolas en el pizarrón, destacando con color la letra i. Según vayan respondiendo los estudiantes, puede trabajar vocabulario, por ejemplo: imán. El docente pregunta ¿qué es un imán?

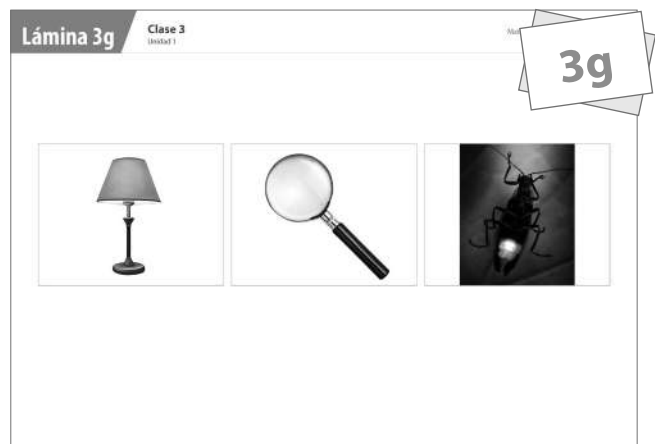
R: El imán es un objeto que atrae otras cosas.

El docente explica que el imán es un objeto que está hecho con hierro, que es un material muy duro y resistente y que puede atraer a otros objetos de hierro, por ejemplo, un clavo, tornillos, martillos, llaves.

El docente pregunta

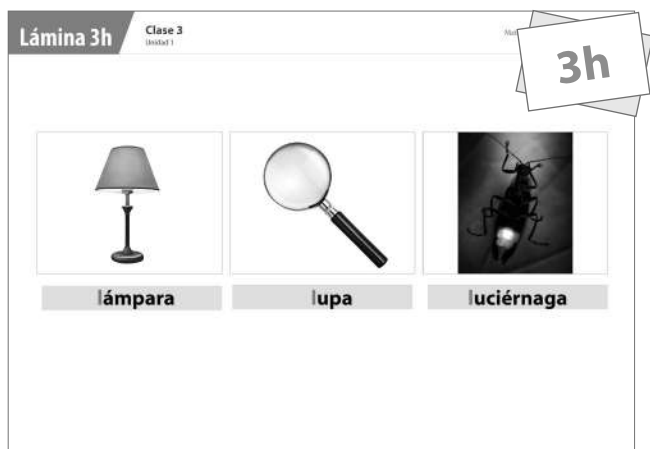
- ¿Qué es un imán?
R: El imán es un objeto que puede atraer a otros objetos de metal, por ejemplo, un clavo, tornillos, martillos, llaves.

El docente proyecta la lámina 3g y pide observar las imágenes. Utiliza los palitos preguntones para escoger a un alumno que responda la primera pregunta.



- ¿Qué vemos en la primera imagen?
R: En la primera imagen vemos una lámpara.
- ¿Con qué sonido comienza la palabra lámpara?
R: La palabra lámpara comienza con el sonido /l/.
- ¿Qué vemos en la segunda imagen?
R: En la segunda imagen vemos una lupa.
- ¿Qué es una lupa?
R: Una lupa es como un lente que nos permite ver más de cerca las cosas, las agranda.
- ¿Con qué sonido comienza la palabra lupa?
R: La palabra lupa comienza con el sonido /l/.
- ¿Qué vemos en la tercera imagen?
R: En la tercera imagen vemos una luciérnaga. (Si los estudiantes no saben la respuesta, dígales primero la palabra (pueden no conocerla) y luego definirla. La luciérnaga es un insecto de la familia de los escarabajos que producen luz fosforescente. A diferencia del macho, la hembra no tiene alas. Comen otros insectos como gusanos y caracoles, y también se alimentan del polen o néctar de las flores.
- ¿Con qué sonido comienza la palabra luciérnaga?
R: La palabra luciérnaga comienza con el sonido /l/.
- ¿Qué tienen en común entonces estas tres imágenes?
R: Estas tres imágenes tienen en común que comienzan con el sonido /l/.

El docente proyecta la lámina 3h y enfatiza el sonido inicial destacado con color.

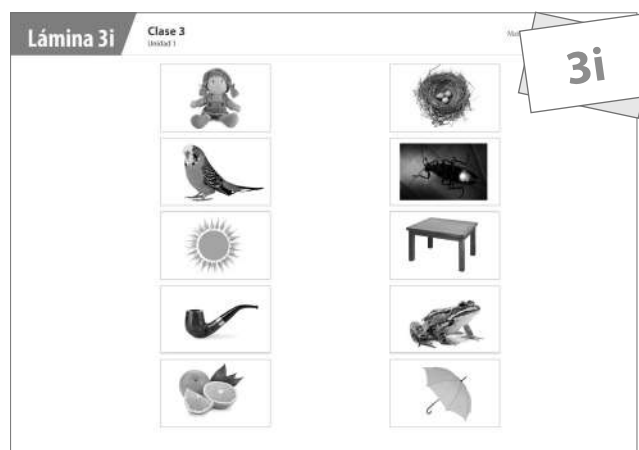


Práctica independiente

El docente indica que cuando trabajamos con el **CT** debemos:

- Abrir el cuaderno de trabajo en la página indicada en el pizarrón.
- Realizar el trabajo en silencio y concentración, sin ayuda de otros.
- Siempre utilizar lápiz grafito.

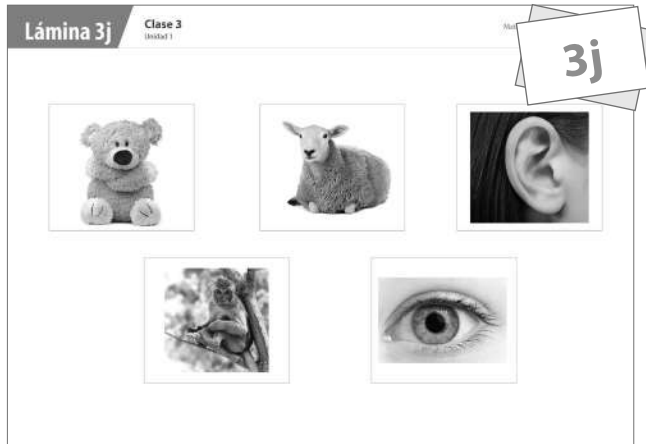
Proyecta la lámina 3i y explica que deben unir con una línea recta las imágenes que comiencen con el mismo sonido. Nombra las imágenes de cada columna indicándolos con un puntero. 1ª columna: muñeca, loro, sol, pipa, naranja. 2ª columna: nido, luciérnaga, mesa, sapo, paraguas. Modela cómo hacerlo con muñeca y mesa, enfatizando el sonido inicial.



Los estudiantes realizan la **actividad 1**.

Mientras los estudiantes trabajan, el docente se pasea monitoreando el trabajo de los estudiantes.

Al finalizar el tiempo, el docente proyecta la lámina 3j y explica que en esta actividad deben marcar con una equis la imagen que no comienza con el mismo sonido que el resto de las imágenes.



Revisan en conjunto.

Consolidar el aprendizaje

El docente pregunta:

- ¿Qué palabras que comenzaban con vocal me pueden decir?
R: iglesia, iglú.
- ¿Qué palabras que comenzaban con consonante me pueden decir?
R: lámpara, loro.
- ¿Qué palabras de vocabulario aprendimos?
R: luciérnaga, imán.
- ¿Qué son las luciérnagas?
R: Las luciérnagas son unos insectos que emiten luz y son de la familia de los escarabajos.
- ¿Qué es un imán?
R: El imán es un objeto que puede atraer a otros objetos como clavos y tornillos.

Clase 4

2 horas pedagógicas | OA2, OA3

Objetivo de la clase

- Separar las palabras en sílabas
- Identificar sonido inicial y final de las palabras
- Usar vocabulario aprendido

Recursos pedagógicos

- láminas 4a, 4b, 4c, 4d, 4e, 4f.

Vocabulario

- Luciérnaga
- Lupa

Preparar el aprendizaje

El docente indica que retomarán lo que aprendieron la clase anterior.

Pregunta:

- ¿Qué aprendimos la clase anterior? (pedir muchas manos levantadas y exigir respuestas completas cada vez que respondan).

R: En la clase anterior aprendimos a identificar los sonidos iniciales de las palabras.

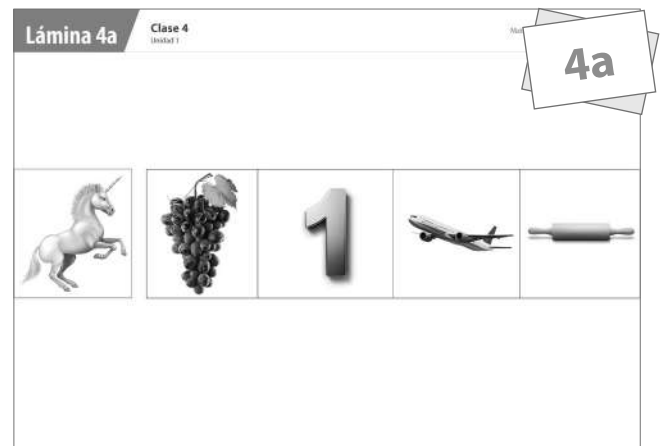
- ¿Qué palabras aprendimos que comienzan con la misma vocal?

R: Las palabras que comienzan con la misma de vocal son iglesia e iglú. Pueden haber variadas respuestas.

- ¿Qué palabras aprendimos que comienzan con la misma consonante?

R: Las palabras que aprendimos que comienzan con la misma consonante son lupa y luciérnaga. Pueden haber variadas respuestas.

El docente proyecta la lámina 4a y dice que jugarán a encontrar al intruso. Pregunta:



- ¿Qué imagen es la del recuadro?
R: Es un unicornio.
- De los dibujos que están a continuación, ¿cuáles tienen el mismo sonido inicial? (Pide muchas manos levantadas). Da la palabra a un estudiante.
R: Uva.

(Pide a otro estudiante).

R: Uno

(Pide a otro estudiante).

R: Uslero

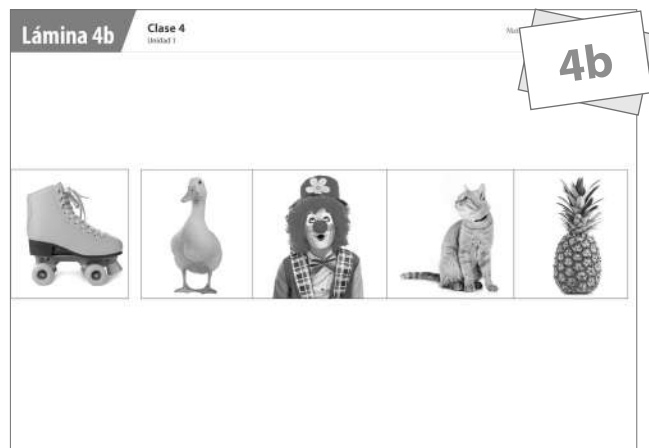
- ¿Cuál es la palabra intrusa?

R: *Avión.*

El docente marca con una equis la imagen en el pizarrón y pregunta.

- ¿Por qué avión es la palabra intrusa?
R: *Es la palabra intrusa porque comienza con la vocal a.*
- ¿Y cuál era el sonido inicial de las otras palabras?
R: *El sonido inicial de las otras palabras es la u.*

El docente proyecta la lámina 4b y pregunta:



- ¿Qué imagen es la del recuadro?
R: *Es un patín.*
- De los dibujos que están a continuación, ¿cuáles tienen el mismo sonido inicial? (Pide muchas manos levantadas). Da la palabra a un estudiante.
R: *pato*

(Pide a otro estudiante).

R: *payaso*

(Pide a otro estudiante).

R: *piña*

- ¿Cuál es la palabra intrusa?
R: *gato.*

El docente marca con una equis la imagen en pizarrón y pregunta.

- ¿Por qué gato es la palabra intrusa?
R: *Es la palabra intrusa porque comienza con la letra /g/.*
- ¿Y cuál era el sonido inicial de las otras palabras?
R: *El sonido inicial de las otras palabras es la /p/.*

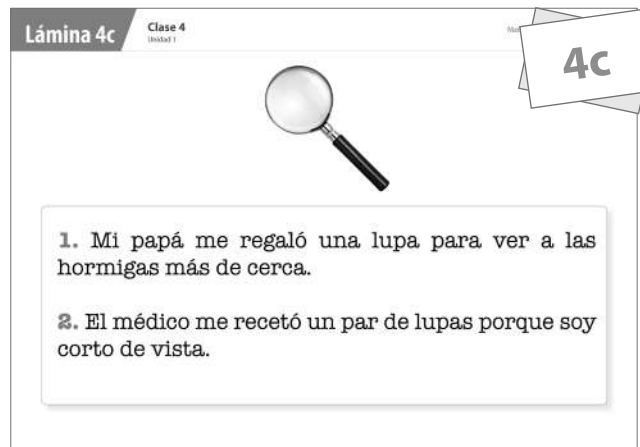
El docente dice que ahora retomarán el significado de algunas palabras que aprendieron la clase anterior. Saca un palito preguntón y pide al estudiante que

diga cuál es el significado de la palabra lupa

R: *Lupa es un objeto que sirve para ver las cosas más de cerca, como un lente.*

Voy a decirles dos oraciones con la palabra lupa y ustedes me dirán cuál es la correcta.

El docente proyecta la lámina 4c y dice:



1. Mi papá me regaló una lupa para ver a las hormigas más de cerca.
2. El médico me recetó un par de lupas porque soy corto de vista.

El docente pregunta:

- ¿Cuál oración es la correcta? Muéstrenme


(Pide que levanten el dedo índice para indicar si están de acuerdo con la oración n°1 y los que piensen que es la oración n°2 deben levantar el dedo índice y el del medio).

Observa las respuestas de los estudiantes y pide a un estudiante explicar por qué piensa que es la n°1. Si hubiese estudiantes que respondieron que era la alternativa n°2, pide a uno de ellos explicar por qué piensan que esa es la oración correcta.

El docente pregunta si alguien cambio de opinión, pide levantar las manos. Si hubiese algún estudiante que cambió de opinión pide explicar por qué. Finalmente, el docente comprueba que la alternativa n°1 es la correcta y la encierra con una cuerda.

El docente proyecta la lámina 4d y dice: Otra palabra que aprendimos es luciérnaga. Giren e inventen una oración para la palabra luciérnaga con su compañero. Tienen 1 minutos.

Lámina 4d Clase 4 (Unidad 1)



4d

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Terminado el tiempo pide levantar las manos para decir la oración que inventaron (estimula a que haya muchas manos levantadas). Da la palabra a un estudiante (espera a que todos lo miren).

Puede haber muchas respuestas, por ejemplo:

R: Las luciérnagas iluminan el jardín de mi casa por las noches.

R: Las luciérnagas son insectos que producen luz fosforescente.

El docente pide un par más de oraciones y las va anotando en el pizarrón.

Luego va leyéndolas una a una y pide a los estudiantes que vayan diciendo si están bien o no y por qué.

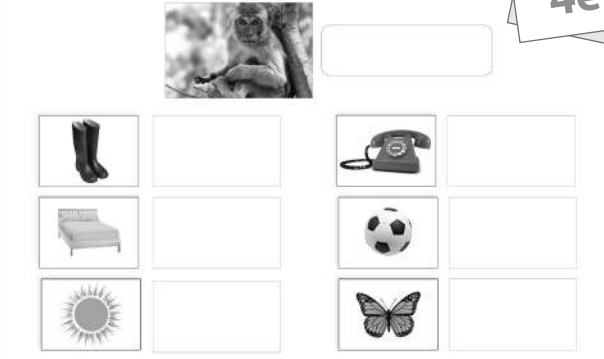
Enseñar un nuevo conocimiento

El docente explica que las palabras se pueden separar en partes llamadas sílabas, por ejemplo, la palabra mamá se separa en dos sílabas (aplaudiva para enfatizar cada sílaba) ma-má. La palabra tomate se separa en tres sílabas to-ma-te. Estas sílabas nos permiten saber que las palabras están formadas por letras y sílabas que solitas no significan nada, pero cuando se juntan arman una palabra con significado.

Por ejemplo, contemos cuántas sílabas tiene la palabra cama aplaudiendo: ca-ma. Tiene dos sílabas. La sílaba ca, sola, no significa nada y la sílaba ma, tampoco, pero cuando se juntan forman la palabra cama, que es un mueble que sirve para acostarse.

Proyecta la lámina 4e y dice que harán la siguiente actividad en su **CT**, pero primero les mostraré cómo hacerlo.

Lámina 4e Clase 4 (Unidad 1)



4e

- Apunta y pregunta ¿qué es esto?
R: Es un mono
- ¿Cuántas sílabas tiene la palabra mono? Pide a un estudiante responder.
R: Tiene dos sílabas.
- ¿Cuáles son?
R: mo-no

El docente anota en el recuadro dos pelotitas que simbolizan las dos sílabas y pide a los estudiantes registrarlas en su **CT**.

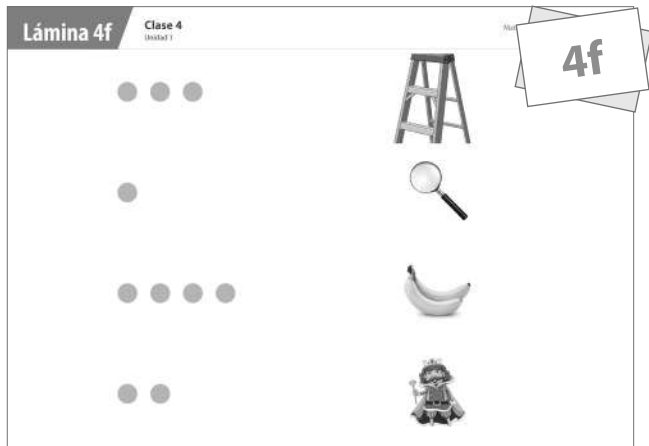
Abren el **CT** en la página indicada en el pizarrón y realizan la **actividad 1**. Primero nombraremos todas las imágenes que aparecen: bota-teléfono-cama-pelota-sol-mariposa.

Tienen 3 minutos. El docente pasa monitoreando puesto por puesto el trabajo de los estudiantes. Terminado el tiempo, revisa la actividad con los estudiantes. Con la ayuda de los palitos preguntones les pide salir a la pizarra y dibujar las pelotitas según la cantidad de sílabas de cada palabra.

Ahora vamos a realizar la **actividad 2**.

Proyecta la lámina 4f y dice: vamos a unir con una línea los dibujos con la cantidad de sílabas que les corresponde. Les mostraré cómo hacerlo. El primer dibujo es un plátano, ¿cuántas sílabas tiene la palabra plátano? Pide a un estudiante la respuesta.

R: Plátano tiene 3 sílabas.



El docente dice: contémosla con aplausos: plá-ta-no

Entonces, tenemos que unirla con tres pelotitas. El docente une el dibujo con la cantidad de sílabas y da la instrucción de continuar individualmente con el resto de los dibujos. Primero nombra todas las imágenes que aparecen: lupa-escalera-rey. Tienen 3 minutos

Al finalizar el tiempo, pide a algunos voluntarios pasar adelante para revisar la actividad.

Ticket de salida

El docente explica que cada vez que terminemos una clase, trabajaremos en una hoja que repartiré al final, para ver si hemos aprendido lo que trabajamos en la clase. Esta actividad se llama Ticket de salida y es lo que haremos ahora.

- ¿Qué haremos todos los días al final de la clase?
R: Haremos un ticket de salida.
- ¿Qué es el ticket de salida?
R: Es una actividad para ver si aprendimos lo que trabajamos en la clase.

El docente reparte el ticket de salida y una vez entregado, lee la instrucción.

Ticket de salida

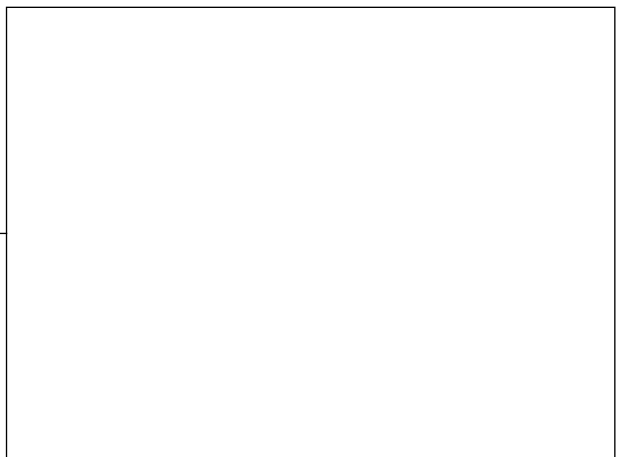
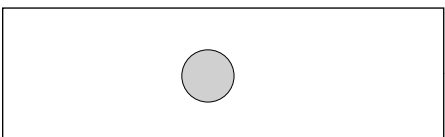
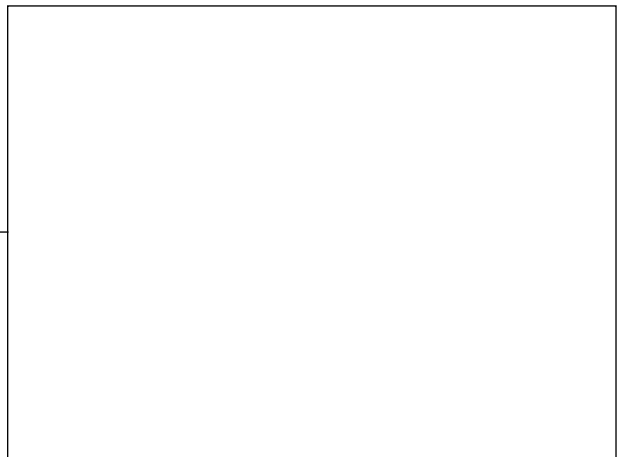
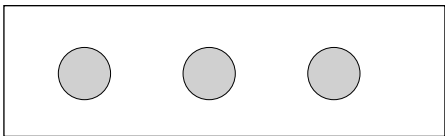
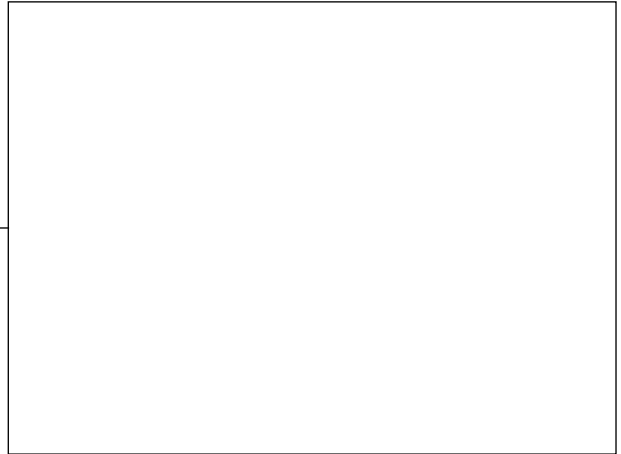
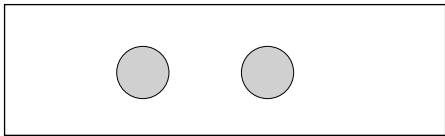
Haz un dibujo que contenga la cantidad de sílabas indicadas.

● ●	
● ● ●	
●	

★ TICKET DE SALIDA ★

Nombre del alumno:

Haz un dibujo que contenga la cantidad de sílabas indicadas.





Objetivo de la Clase 2

Identificar sílaba y sonido final de las palabras en rimas y recitando versos y poemas.

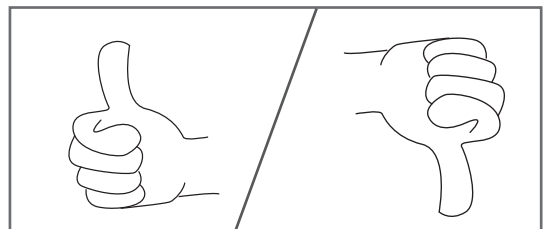
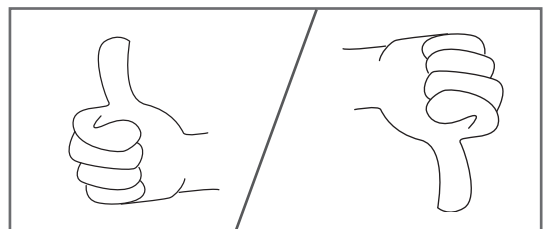
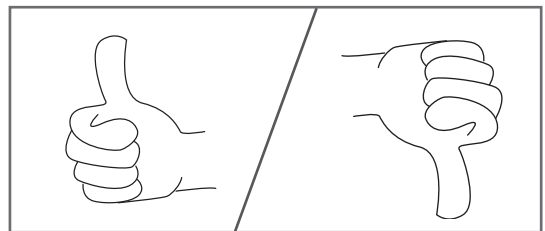
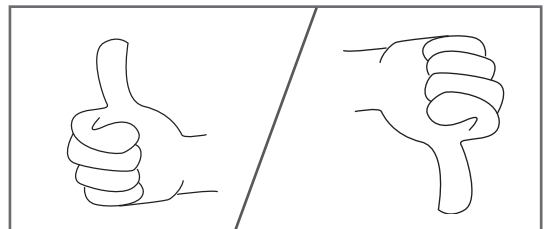
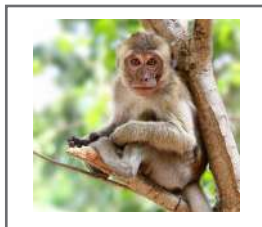
Actividad 1: Une con una línea los dibujos de cada columna que riman entre sí según su sílaba final.



Actividad 2: Une con una línea los dibujos de cada columna que riman entre sí según su sonido final.



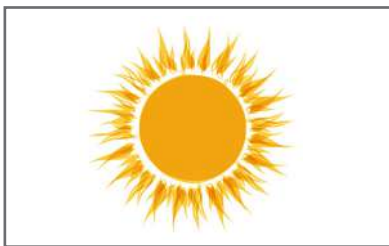
Actividad 3: Observa si los dibujos riman entre si según su sílaba inicial y pinta el pulgar hacia arriba. Si no riman pinta el pulgar hacia abajo.



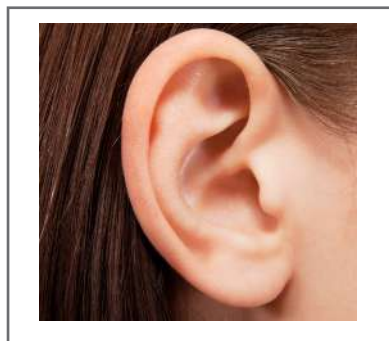
Objetivo de la Clase 3

Identificar los sonidos iniciales de las palabras en rimas y recitando versos y poemas.

Actividad 1: Observa cada columna y une con una línea los dibujos que tienen el mismo sonido inicial.



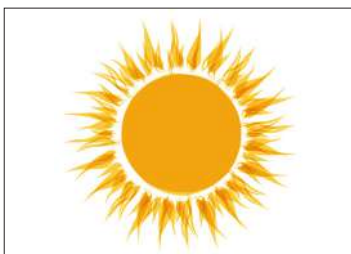
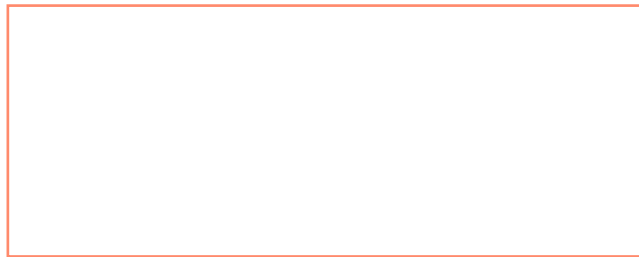
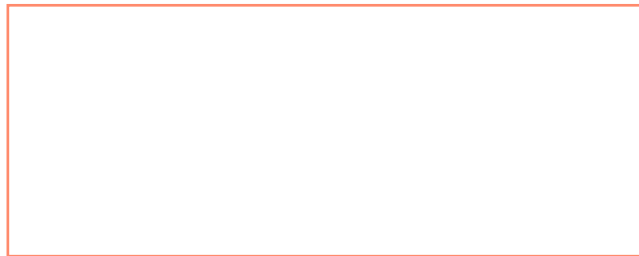
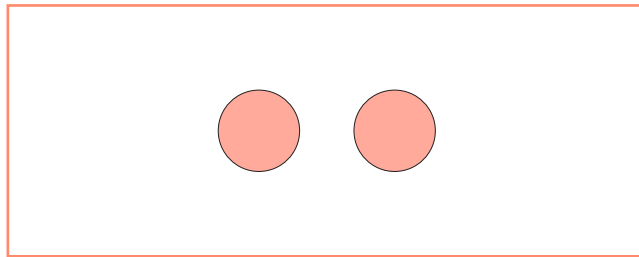
Actividad 2: Marca con una equis el dibujo que no comienza con el mismo sonido que el resto de los dibujos



Objetivo de la Clase 4

Separar las palabras en sílabas e identificar sonido inicial.

Actividad 1: Dibujar pelotitas en el recuadro, según la cantidad de sílabas de cada imagen.

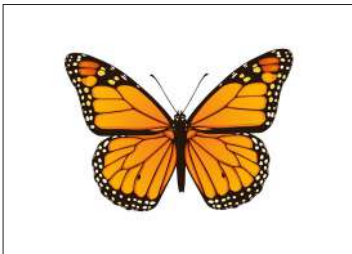




Empty rectangular box for writing.



Empty rectangular box for writing.



Empty rectangular box for writing.

Actividad 2: Unir con una línea las pelotitas con la imagen, según la cantidad de sílabas.

