

	Objetivos de aprendizaje	Página en la planificación	Página en el CT	Título lectura CT/Evaluaciones	Material recortable	Material fotocopiable
UNIDAD 1: MITOLOGÍA Y RELATOS DE CREACIÓN						
Clase 1	OA1, OA2, OA3, OA7, OAG	3	5	Introducción al mito de la creación del mundo y de los dioses nórdicos -	-	-
Clase 2	OA2, OA7, OA20	6	9	La mitología	-	-
Clase 3	OA6, OA11, OAA	9	13	El Popol Vuh	-	-
Clase 4	OA1, OA2, OA3, OA7, OAG	12	16	Popol Vuh o libro del consejo de los indios Quiché	-	-
Clase 5	OA3, OA6, OA7, OAA	15	25	Génesis - La Creación- Rigveda- El Himno de la Creación.	-	-
Clase 6	OA3, OA7, OA14, OA15, OA19	17	-	<i>Prueba Intermedia Aptus</i>	-	-
Clase 7	OA1, OA6, OA7, OA15, OA25, OAF	18	31	Orfeo y Eurídice	-	-
Clase 8	OA3, OA6, OA7, OAA	21	35	Ícaro y Dédalo	-	-
Clase 9	OA7, OA9, OA15, OAH	24	38	Análisis y creación de un afiche	-	-
Clase 10						
Clase 11	OA6, OA7, OA9, OAB	28	39	La torre de Babel. El mito de la torre de Babel	-	-
Clase 12	OA6, OA7, OAF	31	44	Cuadro comparativo mitos	-	-
Clase 13	OA3, OA7, OA10, OA11, OA15, OA19	32	-	<i>Prueba de Unidad Aptus</i>	-	-
Clase 14	OA3, OA7, OA10, OA11, OA15, OA19	33	-	<i>Retroalimentación</i>	-	-

	Objetivos de aprendizaje	Página en la planificación	Página en el CT	Título lectura CT/Evaluaciones	Material recortable	Material fotocopiable
UNIDAD 2 : EL HÉROE EN DISTINTAS ÉPOCAS						
Clase 1	OA2, OA12, OA15, OAA	3	3	-	-	-
Clase 2	OA7, OA21, OAC	6	6	-	-	-
Clase 3	OA2, OA7, OA11, OAA	8	7	Las doce etapas del viaje del héroe	-	-
Clase 4	OA19, OA20, OAG	11	13	La epopeya de Gilgamesh	-	-
Clase 5	OA3, OA6, OA7, OAA	14	17	La epopeya de Gilgamesh	-	-
Clase 6	OA6, OA7, OA12, OAF	16	24	-	-	-
Clase 7	OA7, OA12, OA21, OAE	18	26	-	-	-
Clase 8	OA2, OA14, OA 15, OA20, OAE	20	27	La Odisea	-	-
Clase 9	OA3, OA6, OA7, OAB	22	33	Fragmento del canto XII, La Odisea	-	-
Clase 10	OA4, OAA	25	37	Poema Ítaca	-	-
Clase 11	OA4, OA7, OAA	26	39	Poema Hua Mulan	-	-
Clase 12	OA3, OA6, OA7, OA14, OA15, OA19	30	-	<i>Prueba Intermedia Aptus</i>	-	-
Clase 13	OA9, OA14, OA20, OAC	31	41	Malala pide educación para todos los niños en ceremonia de entrega del Nobel	-	-
Clase 14	OA10, OA20, OAA	33	45	Crítica del documental "Él me llamó Malala"	-	-
Clase 15	OA11, OA20, OAD	35	48	-	-	-
Clase 16	OA11, OA15, OA20, OAE	37	49	Consejos para crear tu crítica de cine	-	-
Clase 17						
Clase 18	OA3, OA4, OA6, OA7, OA14, OA15, OA19	39	-	<i>Prueba de Unidad Aptus</i>	-	-
Clase 19	OA3, OA4, OA6, OA7, OA14, OA15, OA19	40	-	<i>Retroalimentación</i>	-	-

	Objetivos de aprendizaje	Página en la planificación	Página en el CT	Título lectura CT/Evaluaciones	Material recortable	Material fotocopiable
UNIDAD 3: LA IDENTIDAD: QUIÉN SOY, CÓMO ME VEN LOS DEMÁS						
Clase 1	OA2, OAB, OAD	3	3	El joven que está reviviendo un idioma agonizante	-	-
Clase 2	OA2, OA12, OAB	5	6	Autorretrato de Miguel de Cervantes	-	-
Clase 3	OA7, OAB	7	8	Poemas: Cuando me puse a pensar- La voz a ti debida	-	-
Clase 4	OA2, OA3, OA14, OA15	10	11	Los conejos blancos	-	-
Clase 5	OA3, OAB	12	15	El Dr. Jekyll y Mr. Hyde- cap I	-	-
Clase 6	OA2, OA3, OAB	15	21	El Dr. Jekyll y Mr. Hyde- cap II	-	-
Clase 7	OA7, OA11	17	29	El muchacho de los cabellos dorados	-	-
Clase 8	OA9, OA10	20	35	Quiénes son los uigures, la etnia que China está deteniendo en “campamentos de reeducación” Dilnur Reyhan, defensora de derechos humanos uigures, lamenta falta de solidaridad musulmana	-	-
Clase 9	OA11, OA21, OAD	22	41	-	-	-
Clase 10	OA2, OA4, OA5, OA7, OA10, OA13, OA15	23	-	<i>Prueba Intermedia Aptus</i>	-	-
Clase 11	OA2, OA4, OA5, OA7, OA10, OA13, OA15	24	-	<i>Corrección Prueba Intermedia Aptus</i>	-	-
Clase 12	OA20, OAD	25	-	Presentación entrevista	-	-
Clase 13	OA9, OA11, OAD	27	43	Artículo informativo: Estereotipo	-	-
Clase 14	OA2, OA4, OA5, OA7, OA10, OA13, OA15	29	-	<i>Prueba Unidad Aptus</i>	-	-
Clase 15	OA2, OA4, OA5, OA7, OA10, OA13, OA15	30	-	<i>Retroalimentación de Prueba Unidad Aptus</i>	-	-

	Objetivos de aprendizaje	Página en la planificación	Página en el CT	Título lectura CT/Evaluaciones	Material recortable	Material fotocopiable
UNIDAD 4: EL TERROR Y LO EXTRAÑO						
Clase 1	OA2, OA12, OAA	3	3	<i>El alhué</i>	-	-
Clase 2	OA2, OA11, OAA	6	7	<i>El espacio confinado en el terror - 12 películas de terror y misterio para niños (Fragmento)</i>	-	-
Clase 3	OA3, OA7	8	13	<i>Características del romanticismo en la literatura - Ligeia</i>	-	-
Clase 4	OA7, OA21, OAC	14	25	-	-	-
Clase 5	OA7, OA21, OAC	16	26	-	-	-
Clase 6	OA3, OA7, OAA	18	27	<i>El corazón delator</i>	-	-
Clase 7	OA7, OA12, OA15, OAD	20	32	-	-	-
Clase 8	OA22, OAD	22	-	-	-	-
Clase 9	OA3, OA7, OAA	23	33	<i>Penaduras</i>	-	-
Clase 10	OA11, OAD	27	35	<i>Análisis crítico de Frankenstein o el moderno Prometeo</i>	-	-
Clase 11	OA2, OA3, OA7, OA11, OA14, OA15	30	-	<i>Prueba Intermedia Aptus</i>	-	-
Clase 12	OA2, OA3, OA7, OA11, OA14, OA15	31	-	<i>Retroalimentación de Prueba Intermedia Aptus</i>	-	-
Clase 13	OA3, OA11, OAA	32	41	<i>El fantasma de Canterville cap. I, II y III</i>	-	-
Clase 14	OA3, OA11, OAA	36	51	<i>El fantasma de Canterville cap. IV, V, VI y VII</i>	-	-
Clase 15	OA7, OA14, OAD	37	62	-	-	-
Clase 16	OA2, OA3, OA7, OA11, OA14, OAC	41	-	<i>Prueba de Unidad Aptus</i>	-	-
Clase 17	OA2, OA3, OA7, OA11, OA14, OAC	43	-	<i>Retroalimentación Prueba de Unidad</i>	-	-