

	Objetivos de aprendizaje	Página en la planificación	Página en el CT	Título lectura CT/Evaluaciones	Material recortable	Material fotocopiable
UNIDAD 1: MÚSICA Y CAMBIOS, REFLEJO DE LO QUE VIVIMOS						
Clase 1	OA24, OA27, OAB, OAF	3	7	-	-	-
Clase 2	OA6, OA9, OA24, OAB, OAD, OAF	7	8	<i>“La música y los hombres”</i>	-	-
Clase 3	OA3, OA4, OA6, OA9, OA18, OA24, OA26, OAA, OAD	11	10	<i>“Algunos músicos influyentes en la historia de la música popular”, Bemol Pispante</i>	-	-
Clase 4	OA3, OA4, OA6, OA7, OA9, OA12, OA24, OA26, OAA	16	17	<i>“La música como acto reflejo universal”, Diferencia entre la música pop y la música clásica</i>	-	-
Clase 5	OA1, OA4, OA6, OA8, OA9, OAA, OAB	19	23	<i>“El rock y otros géneros musicales”,</i>	-	-
Clase 6	OA3, OA4, OA6, OA9, OA23, OAA, OAB, OAG	22	27	<i>“Mozart, un prodigio de la música”, La flauta mágica</i>	-	-
Clase 7	OA3, OA4, OA6, OA9, OA18, OA26, OAB, OAG	28	32	<i>“Mozart, rebelde más allá de la música”, El ruiseñor (Parte 1)</i>	-	-
Clase 8	OA6, OA9, OA17, OAC, OAG	32	37	<i>“Algunas anécdotas de Mozart”</i>	-	-
Clase 9	OA3, OA4, OA6, OA9, OA18, OA24, OA26, OAA, OAC, OAD	34	39	<i>“Biografía de Elvis Presley”, El ruiseñor (Parte 2)</i>	-	-
Clase 10	OA6, OA9, OA18, OA24, OAC, OAD	41	45	<i>Elvis Presley: ¿por qué sigue siendo el rey del rock?</i>	-	-
Clase 11	OA3, OA4, OA6, OA9, OA18, OA24, OA26, OAA, OAC, OAD	43	48	<i>Violeta Parra: biografía de una folclorista, El ruiseñor (Parte 3).</i>	-	-
Clase 12	OA4, OA17, OA18	48	-	<i>Prueba de Unidad Aptus</i>	-	-
Clase R	OA4, OA6, O18, OAC, OAD	49	54	<i>“La música del futuro”, El quirquincho músico.</i>	-	-

	Objetivos de aprendizaje	Página en la planificación	Página en el CT	Título lectura CT/Evaluaciones	Material recortable	Material fotocopiable
UNIDAD 2: IR MÁS ALLÁ						
Clase 1	OA3, OA4, OA6, OA9, OA22, OA26, OAA, OAB	3	5	<i>Biografía de Edmundo de Amicis e historia de Italia</i>	-	-
Clase 2	OA3, OA4, OA6, OA9, OAA, OAB	6	8	<i>¿Quiénes eran los genoveses?</i>	-	-
Clase 3	OA2, OA3, OA6, OA9, OA19, OA26, OAD	10	11	<i>Inmigración italiana en Argentina</i>	-	-
Clase 4	OA2, OA3, OA6, OA9, OA19, OA26, OAD	14	15	<i>"El barrio de La Boca"</i>	-	-
Clase 5	OA4	18	-	<i>Evaluación de Lectura Complementaria</i>	-	-
Clase 6	OA3, OA4, OA9, OA12, OA26, OAA, OAD	19	20	-	-	-
Clase 7	OA4, OA6, OA9, OA26, OAD	22	22	<i>Medios de transporte en el siglo diecinueve</i>	-	-
Clase 8	OA1, OA3, OA4, OA6, OA9, OA26, OAA	25	26	<i>El asado argentino, No me llames extranjero</i>	-	-
Clase 9	OA3, OA4, OA6, OA9, OA26, OAE, OAF	29	30	<i>¿Qué es una hernia intestinal estrangulada?</i>	-	-
Clase 10	OA3, OA4, OA6, OA9, OA26, OAE	32	33	<i>¿Cómo eran las cirugías en 1880?</i>	-	-
Clase 11	OA4, OAE	36	37	-	-	-
Clase 12	OA4	40	-	<i>Prueba de Unidad Aptus</i>	-	-
Clase 13	OA3, OA9, OA14, OA26, OA30, OAB	41	39	<i>Inmigrantes</i>	-	-
Clase 14	OA6, OA9, OA14, OAD	43	41	<i>La Cordillera de los Apeninos</i>	-	-
Clase R	OA4, OA6, OA9, O14, OAC, OAD	46	46	<i>"La fosforescencia nocturna del mar"</i>	-	-

	Objetivos de aprendizaje	Página en la planificación	Página en el CT	Título lectura CT/Evaluaciones	Material recortable	Material fotocopiable
UNIDAD 3: UNA VARIEDAD DE EMOCIONES						
Clase 1	OA4, OA6, OA9, OA12, OA23, OA26, OAA, OAE	3	5	<i>Biografía de Kate DiCamillo e introducción a la novela.</i>	-	-
Clase 2	OA4, OA6, OA9, OA23, OAB, OAE	8	8	<i>¿Quiénes son los pastores?, La tristeza</i>	-	-
Clase 3	OA1, OA3, OA4, OA6, OA9, OA26, OAA	12	12	<i>Los sentimientos: nos agradan o nos hacen sentir incómodos, Callejero</i>	-	-
Clase 4	OA4, OA6, OA9, OA23, OAD, OAF	16	15	<i>Vivir en una casa rodante</i>	-	-
Clase 5	OA4, OA9, OA12, OA22, OAD, OAF	20	18	-	-	-
Clase 6	OA3, OA4, OA6, OA9, OA18, OA23, OAB, OAE	25	21	<i>¿Por qué los loros hablan?, Diferentes formas de la soledad</i>	-	-
Clase 7	OA4, OA6, OA9, OA23, OAE, OAF	29	25	<i>El miedo y sus parientes</i>	-	-
Clase 8	OA2, OA6, OA9, OA12, OA19, OA23, OA24, OAC, OAE	33	28	<i>El alcohol en nuestros adolescentes, los efectos nocivos del alcoholismo</i>	-	-
Clase 9	OA2, OA6, OA9, OA23, OAG	37	31	<i>Los espejos</i>	-	-
Clase 10	OA2, OA4, OA6, OA7, OA9, OA16, OA22, OA23, OAG	40	34	<i>Guerra de Secesión, Una novela que se convirtió en clásico del cine y la literatura</i>	-	-
Clase 11	OA2, OA3, OA4, OA9, OA16, OA18, OA20, OA23, OA26, OAG	43	40	<i>Melancolía</i>	-	-
Clase 12	OA2, OA3, OA4, OA5, OA9, OA16, OA23, OAB, OAE	46	43	<i>Capítulo 18, Melancolía</i>	-	-
Clase 13	OA2, OA4, OA6, OA9, OA16, OA23, OAF, OAG	49	47	<i>El encantamiento</i>	-	-
Clase 14	OA2, OA3, OA4, OA9, OA12, OA16, OA18, OA19, OA22, OA23, OAB, OAE	52	50	<i>Gracias a Winn-Dixie</i>	-	-
Clase 15	OA2, OA4, OA6, OA9, OA16, OA19, OA21, OA23, OA26, OAB, OAE	55	54	<i>La aceptación</i>	-	-
Clase 16	OA2, OA3, OA4, OA9, OA16, OA18, OA19, OA23, OAB, OAE	57	57	<i>Fragmento de Gracias a Winn-Dixie</i>	-	-
Clase 17	OA2, OA4, OA6, OA13, OA16, OA19, OA22, OAB, OAE	59	60	-	-	-
Clase 18	OA2, OA4, OA16, OA19, OA22, OA28, OA29, OAB, OAE	61	-	-	-	-
Clase 19	OA2, OA4, OA6, OA14, OA19, OA22	62	-	<i>Prueba de Unidad Aptus</i>	-	-
Clase 20	OA4	63	-	<i>Evaluación de Lectura Complementaria</i>	-	-
Clase R	OA4, OA6, OA9, OA16, OA18, OA19, OA22, OAA, OAD	64	63	<i>El Estado de Florida</i>	-	-

	Objetivos de aprendizaje	Página en la planificación	Página en el CT	Título lectura CT/Evaluaciones	Material recortable	Material fotocopiable
UNIDAD 4: CIUDADES MARAVILLOSAS						
Clase 1	OA3, OA5, OA6, OA9, OA23, OA26, OAC, OAE	3	5	<i>La ciudad de París, A París, Calle</i>	-	-
Clase 2	OA3, OA5, OA6, OA9, OA13, OAC, OAE	7	9	<i>La ciudad de Roma, A Bogotá</i>	-	-
Clase 3	OA1, OA4, OA6, OA9, OA23, OA26, OAA, OAD	11	12	<i>La ciudad de Nueva York, A mi ciudad</i>	-	-
Clase 4	OA3, OA5, OA6, OA9, OA26	16	15	<i>La ciudad de Londres, A Londres, Exprés</i>	-	-
Clase 5	OA3, OA5, OA6, OA9, OA12, OAB, OAG	19	19	<i>Los sonetos, las odas y las décimas</i>	-	-
Clase 6	OA3, OA5, OA9, OA12, OA23, OAA, OAD	22	23	<i>La ciudad de Río de Janeiro, Chillán, Montevideo, Ciudad</i>	-	-
Clase 7	OA5, OA6, OA9, OA13, OA17, OA18, OA30, OAC, OAE	26	27	<i>La ciudad de Dubái,</i>	-	-
Clase 8	OA6, OA9, OA17, OA26, OAD, OAF	28	29	<i>La ciudad de Sídney, Historia de Sídney, Historia de Sídney desde sus orígenes hasta la actualidad</i>	-	-
Clase 9	OA6, OA9, OA18, OA26	30	33	<i>Palacios y castillos en Londres y sus alrededores</i>	-	-
Clase 10	OA3, OA6, OA9, OA15, OA16, OA18, OAD, OAG	32	34	<i>Dos lugares turísticos de París</i>	-	-
Clase 11	OA6, OA7, OA9, OA17, OA26, OAB, OAG	35	36	<i>Cuatro consejos para vivir en Roma de la mejor manera</i>	-	-
Clase 12	OA3, OA6, OA7, OA8, OA9, OA10, OA11, OA15, OA17, OA18, OA22, OAC, OAG	38	38	<i>Nueva York, datos curiosos</i>	-	-
Clase 13	OA6, OA9, OA13, OA15, OA18, OAC, OAD	41	39	<i>Las tres mejores playas de Río de Janeiro</i>	-	43
Clase 14	OA4	44	-	<i>Evaluación de Lectura Complementaria</i>	-	-
Clase 15	OA3, OA6, OA9, OA26, OA27, OA29, OAC, OAD	45	40	<i>Dubái en un día: la mejor ruta</i>	-	-
Clase 16	OA5, OA6, OA7, OA8, OA15	48	-	<i>Prueba de Unidad Aptus</i>	-	-
Clase R	OA5, OA6, OA9, OA17, OA25, OAC, OAD	49	42	<i>La Ciudad de Viena, A Venecia</i>	-	-