**Documento de acompañamiento para colegios y/o padres**

**(colegios con planificación APTUS)**

Quinto básico

|  |  |
| --- | --- |
| Unidad | 1 |
| Clase | 8 |
| Objetivo de la clase | Hoy a aprenderemos a PLANIFICAR la escritura de un párrafo sobre la música. |
| Lee el texto que aparece en la página 39 de tu cuadernillo de trabajo.**¿Qué habrá hecho el escritor antes de escribir el texto?**Lo que hace el escritor antes de escribir es **Planificar**. La planificación de un texto o de un párrafo, es un paso muy importante para definir el tema que se va a trabajar y **ordenar las ideas que se van a ir redactando**.Lo más seguro es que el autor del texto leído se preguntó: ¿De qué me gustaría escribir acerca de Mozart? (tema), ¿Qué ideas voy a desarrollar en mi texto?Tema: Algunas anécdotas de MozartSubtema 1: día de su nacimiento y explicación de sus nombres.Subtema 2: cantidad de su obra y géneros musicales que abarcaSubtema 3: AnécdotaSubtema 4: Velocidad y forma de componer**Entonces, ¿cómo puedo organizar mis ideas antes de escribir?*** Primero, definir qué aspecto del tema (la música) quiero abordar.
* Segundo, hacer una lista de todos los subtemas que me gustaría incluir sobre ese tema grande.
* Tercero, anotar algunas ideas que me gustaría desarrollar en los párrafos, según cada subtema. Para esto te puedes ayudar haciéndote algunas preguntas: ¿qué es? ¿cuáles son sus características?

¿Cómo se vería mi **planificación** en un organizador visual si escribiese de uno de los temas que he visto en clases?Tema: La grandiosa música de BachSubtema 3: sus conciertos.Subtema 1: sus oratoriosSubtema 2: sus misas.Ideas para escribir en los párrafos;¿Qué es un oratorio?¿Cuáles son sus características?¿Cuántos oratorios escribió Bach?¿Cuál es el más famoso?Ideas para escribir en el párrafo:¿Qué es un concierto?¿Cuáles son sus características?¿Cuántos conciertos de sus obras se realizaron?¿En qué lugares se realizaron?Ideas para escribir en el párrafo:¿Qué es una misa?¿Cuáles son sus características?¿Cuántas misas escribió Bach? ¿cuáles eran sus temas?**No todas las ideas se pueden escribir en un solo párrafo. Por ejemplo, en el primer párrafo voy a dar respuesta a las dos primeras preguntas del subtema 1. Y en el segundo párrafo, voy a dar respuesta a las preguntas 3 y 4 del primer subtema.****¿Cómo nos quedaría nuestro primer párrafo?***“Un oratorio es un género musical dramático sin puesta en escena, ni vestuario, ni decorados. Está compuesto generalmente para voces solistas, coro y orquesta sinfónica y, a veces, con un narrador. Su tema es frecuentemente religioso, pero también puede ser profano (héroes mitológicos, temas históricos, himno a la naturaleza, etc.).”* |
| **Actividad** | Realiza la actividad 2 de tu **cuaderno de trabajo, página 40.**\*Los temas que puedes elegir son los vistos en clase: historia de la música, cantantes famosos, Mozart, etc). |